Classe: 3<sup>^</sup> secondaria di primo grado

Titolo: Il doppio che è in noi

Docenti o materie coinvolte: Italiano

Occasione da cui è nata l'Unità di apprendimento: La personalità di un ragazzo o di una ragazza che attraversano la fase della preadolescenza e sono quindi sottoposti a tutta una serie di cambiamenti esteriori ed interiori può risultare problematica anche per l'occhio attento di un'insegnante che trascorre con loro parecchie ore e che, insegnando italiano, li porta a parlare di sé in testi di carattere riflessivo.

La sorpresa mi è arrivata quest'anno da un colloquio con un genitore, rappresentante di classe, che mi ha riferito un episodio successo al di fuori dell'orario scolastico e che ha visto come protagonisti parecchi ragazzi della classe stessa.

# Competenze attese

I ragazzi riflettono in modo autonomo sulla complessità dell'animo umano e sull'esistenza del bene e del male negli uomini e soprattutto in se stessi, analizzando il loro concreto agire quotidiano.

## Compito unitario in situazione

I ragazzi riflettono, partendo dai testi letterari proposti, sulla loro condizione adolescenziale e ne danno testimonianza nei loro lavori scritti.

(cfr. allegato 1)

### Obiettivi formativi

- Riflettere sul proprio comportamento
- Prendere consapevolezza delle complessità dell'io
- Imparare a valutare le possibili conseguenze del proprio agire

# Obiettivi di apprendimento (ex Osa)

Conoscenze:

- Riconoscere le caratteristiche testuali del genere proposto
- Saper titolare le sequenze
- Saper riassumere (oralmente e per iscritto)
- Esprimere per iscritto riflessioni legate al vissuto personale

### Abilità

- Leggere in modo espressivo
- Dividere in sequenze narrative
- Esprimere con chiarezza i contenuti
- Analizzare l'esperienza vissuta

## Contenuti

Il racconto Horror e fantahorror

#### Attività e metodi

Metodi

- Lettura guidata
- Analisi testuale
- Confronto tra testi ed esperienze
- Discussione
- Scrittura individuale

#### Strumenti

- Libri di testo
- Brani tratti da romanzi di genere analogo

#### Attività

Lettura del racconto di Theophile Gautier "Il cavaliere doppio"

(Cfr. allegato 2)

Lettura del romanzo di Italo Calvino "Il visconte dimezzato"

(cfr. allegato 3)

Lettura personale del romanzo di Robert Louis Stevenson "Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde"

(Cfr. allegato 4)

# **Tempi**

5-6 ore secondo quadrimestre

#### Modalità di verifica e valutazione

- Compito a casa: testo scritto ( riflessione e racconto d'esperienza ) " Anche a te è capitato qualche volta di sentirti "doppio"? Racconta.
- Compito a casa: testo scritto, secondo la seguente traccia "Dice Calvino che "tutti ci sentiamo in qualche modo incompleti, che tutti realizziamo una parte di noi stessi e non l'altra". Tu cosa ne pensi?"
- Verifica di ascolto, che ha come contenuto il racconto di Dino Buzzati "La giacca stregata" (*Cfr. allegato 5*)

## Valutazione dell'esperienza

Innanzitutto devo notare che questo lavoro non è stato programmato a tavolino, anche se i generi testuali analizzati fanno parte della programmazione iniziale: la caratteristica che vorrei sottolineare è che il lavoro è partito da un incontro con una mamma, rappresentante di classe, che mi ha comunicato la sua angoscia per un episodio accaduto a suo figlio e ad altri fuori dalla scuola, che l'ha spinta a chiedere un aiuto agli insegnanti, in quanto educatori.

Sollecitata da questa richiesta ho iniziato il percorso sopra riportato, che si è rivelato positivo rispetto all'attenzione prestata dai ragazzi in classe ed all'impegno nello svolgimento dei testi assegnati: riassunto – riflessioni.

Spero che questo lavoro possa servire a rendere più chiara nei ragazzi la coscienza della fatica che comporta l'essere creature dotate di libertà e, quindi capaci di scegliere secondo categorie morali legate ai valori di bene e di male. Purtroppo in una realtà in cui tutto viene presentato come possibile e, in un certo senso anche legittimo, è più difficile per i giovani capire quale sia il criterio da seguire.

P. Senini SMS - Limbiate Milano