

L'Inghilterra

prima della rivoluzione industriale



Georg Friedrich Händel

Halle sul Saale, 23 febbraio 1685 - Londra, 14 aprile 1759

Air

Handwritten musical score for "The Harmonious Blacksmith" in G major, 3/4 time. The score is divided into three systems, each with a treble and bass staff. The first system (measures 1-2) features a treble staff with eighth-note patterns and a bass staff with a simple accompaniment. The second system (measures 3-4) includes trills and triplets in the treble. The third system (measures 5-6) continues with trills and triplet patterns. Fingering numbers (1-5) and dynamic markings like 'p' are present throughout. The manuscript shows signs of being a working draft, with some ink bleed-through and handwritten annotations.

The Harmonious Blacksmith
Londra 1720

Percorso

- Classe IV
- Qualsiasi liceo
- Periodo: Inizio secondo quadrimestre
- Tempi previsti: 10 ore in totale, compresa la verifica
- Percorso modulare, con possibilità di approfondimento
- Dal 1688 al 1746

Percorso

- I rapporti tra Re e Parlamento
- Whigs e Tories
- La politica di Robert Walpole (1720 - 1740) e di William Pitt (1740 - 1761)
- I rapporti con le minoranze
- La nascita dell'Impero Coloniale: alcune prospettive storiografiche
- Il quadro economico