

## **TITOLO: Carlo Magno tra letteratura e storia**

**Materie coinvolte:** Francese- Storia

**Classe:** 3<sup>^</sup> Liceo linguistico

### **Finalità**

- Fornire un quadro variegato ma unitario del mondo carolingio e dei suoi protagonisti.
- Fornire ai discenti gli strumenti necessari per poter rintracciare nella scrittura letteraria i riflessi di una coscienza comune, collettiva, in riferimento alle coordinate sociali, politiche e culturali coeve.
- Scoprire il potenziale di modernità insito in un'epoca densa di testimonianze letterarie e storiche.

### **Obiettivi**

- Riconoscere l'antesignanità del progetto di Carlo Magno, precursore dell'Europa.
- Mettere in relazione il frazionamento del potere imperiale con il decentramento dell'attuale governo italiano.
- Rintracciare l'apporto di Carlo sul piano della diffusione del cristianesimo.
- Conoscere le caratteristiche e comprendere la portata socio-culturale della "Rinascita carolingia".
- Ravvisare nell'operato culturale di Carlo i germi fondanti della scuola pubblica e della valorizzazione dell'istruzione.
- Conoscere il pan-europeismo dei suoi indirizzi culturali.
- Scoprire o riscoprire aspetti inediti o poco frequentati della figura e dell'opera di Carlo.
- Ricondere all'attualità mentalità, usi e istituzioni.

### **Attività**

Il docente di Storia delinea un profilo di Carlo Magno mediante la messa a fuoco di tre aspetti legati alla figura e all'opera.

Carlo Magno:

- padre dell'Europa
- divulgatore religioso
- infaticabile promotore culturale

Particolare attenzione sarà riservata all'ultimo punto, affrontato anche alla luce dell'importanza rivestita dall'istituzione delle scuole statali e dal diritto all'istruzione (di cui Carlo fu antesignano), oggi sancito dalla Costituzione italiana.

### **Tempi**

Compresenza di un'ora settimanale, per due mesi circa di scuola

### **Verifiche**

La verifica del lavoro svolto terrà conto di interventi orali in lingua italiana e francese, atti ad attestare tanto la comprensione quanto l'interesse dei discenti in merito al lavoro proposto.

***M. Longo e M.V. Sanfilippo***

***Liceo linguistico paritario "S. Orsola"***

***Catania***