

Titolo: Che bello Mirò!

Classe 3[^] secondaria di primo grado

Disciplina coinvolta: lingua spagnola

Competenze emersa

Comunicare in lingua straniera.

Altre competenze scaturite

Competenza digitale, consapevolezza ed espressione culturale, imparare ad imparare.

Competenze decisionali come saper effettuare delle scelte, e diagnostiche come saper reperire e trarre informazioni.

Infine competenze trasversali come saper descrivere, anche e in modo semplice ma personale, un'opera d'arte non conosciuta.

Compito in situazione in cui è emersa la competenza:

Gli alunni, che si sono appassionati alla vita del pittore Mirò, dopo aver svolto una ricerca su internet sulla vita di Mirò, realizzano una presentazione in ppt su un'opera del pittore, che espongono alla classe, utilizzando la lingua spagnola.

Attività: In classe (attività inquadrata nell'obiettivo principale di imparare a scrivere una biografia, con l'uso dei tempi del passato), dopo aver corretto un esercizio di completamento sulla biografia di Joan Miró (pittore catalano), gli alunni manifestano interesse nei confronti dell'artista e vorrebbero vedere qualche quadro.

L'insegnante, senza aver programmato nulla, propone la seguente consegna per casa:

Copia la vida de J. Miró. En Internet busca la imagen de un cuadro suyo y descríbelo. Tienes que poner el título, a qué estilo pertenece, el sujeto (paisaje, personaje...) el color/los colores predominantes. Explica por qué te ha gustado. Puedes hacer una presentación en Power Point. Luego ¡estudia!

Consegne:

- ricercare su internet la vita di Mirò; scegliere un suo quadro e descriverlo, spiegando il motivo della scelta;
- realizzare una presentazione in Power Point.
- Eseguire il tutto in lingua spagnola.
- Per gli alunni con difficoltà, si propone di svolgere l'elaborato in lingua italiana

Verifica e valutazione

Restituzione cartacea o digitale, mediante slides di Power Point, del compito assegnato, esposizione in lingua alla classe.

Nella valutazione si è tenuto conto dei seguenti indicatori:

- competenza linguistica scritta e orale
- produzione di un testo personale
- presenza di un lessico ricco e adeguato,
- presenza di strutture sintattiche corrette
- qualità dell'esposizione in classe
- fluidità e disinvoltura.

È stata valutata, inoltre,

- la capacità di utilizzare in modo creativo lo strumento tecnologico
- e di creare delle presentazioni cartacee ordinate, chiare ed accattivanti.

V. Trimarchi - docente di spagnolo
IC statale - Imola (Bo)

Diesse - DidatticaOnline