

## ALLEGATO 1

### FASI DI LAVORO

PROGETTO E FASE PRELIMINARE: Ho suggerito agli studenti di immaginare di essere un'agenzia di viaggi che doveva realizzare una *brochure* sul Duomo di Modena, la città nella quale si sarebbe svolta parte della loro visita d'istruzione annuale. Lo scopo doveva essere quello di informare i potenziali turisti visitatori. Con i colleghi del Consiglio di classe abbiamo diviso la classe in gruppi e assegnato a ciascuno un tema di ricerca diverso: la storia della Cattedrale, le origini e il nome, l'architettura esterna, quella interna, i portali, i materiali e i costruttori.

1^ FASE: Ciascun gruppo ha preparato uno schema di contenuti relativi al tema assegnato cercando le informazioni nel *web* in italiano e indicando, accanto a ogni voce, le parole da immettere poi nella striscia di ricerca per reperire informazioni in L2 (ad esempio: *bishop* per Vescovo Geminiano, il nome del Santo a cui è dedicato il Duomo di Modena). La presenza e la guida dell'insegnante sono state fondamentali, perché non si può esigere nello studio del latino e della L2 (nel nostro caso appunto l'inglese) un approccio alla rete, autonomo come potrebbe accadere per altre discipline di studio.

2^ FASE: Ogni insegnante, per la materia di propria competenza, attraverso l'invio via *e-mail* del materiale reperito, ha controllato la validità di quanto cercato e selezionato. È risultata importante la guida del docente nella raccolta delle informazioni, nella scelta delle immagini e nella costruzione delle didascalie: si devono abituare gli studenti a usare con criterio le risorse del *web*, orientandoli nella consultazione di fonti scientificamente valide.

3^ FASE: Il giorno della visita d'istruzione si è valutata la competenza orale degli studenti: quanto esposto ai propri compagni in L1 e in L2 è stato registrato attraverso lo *smartphone* di ciascuno di loro. Alcuni studenti poi, volontariamente, hanno raccolto immagini del Duomo con macchine fotografiche digitali professionali di loro proprietà.

4^ FASE: Una volta reperite tramite le T.I.C., le informazioni sono state assemblate per costruire conoscenza: l'apprendimento si è realizzato attraverso un *Cd-Rom* in L1 e in L2 nel quale ha trovato spazio la creatività degli studenti in senso cognitivo, linguistico e pratico.