

**Titolo:** Alla scoperta del Regno dei Miceti

**Classe:** 4 primaria

**Docenti coinvolti:** insegnante di scienze

### **Competenza emersa**

Ricerca informazioni e coniugare informazioni a rappresentazioni dell'argomento tramite schemi appropriati e sintetici, con l'aggiunta di immagini/simboli

### **Attività**

Quando, parlando dei regni dei viventi, sono arrivata a parlare del Regno dei Miceti, i bambini sono apparsi subito molto interessati.

A fianco alla lezione frontale, facendo riferimento a ciò che il libro trattava, ci siamo inoltrati in una conversazione/ discussione su quelle che erano le loro conoscenze al riguardo. Alcuni avevano esperienze dirette e, essendo stati in montagna d'estate, hanno potuto raccontare ciò che li aveva meravigliati di più: ambiente specifico, colori particolari, dimensioni ...Altri hanno raccontato di vedere funghi nel giardino o attaccati ai tronchi....

Io mi sono inserita con un aneddoto di quando ero molto piccola e andavo per boschi con la mia mamma a raccogliere funghi che, anche se bambina, conoscevo alla perfezione. <<Un giorno, mentre mi trovavo in un castagneto e non avevo ancora trovato nulla, mi imbattei in un gruppetto che aveva un cesto pieno di funghi. Mi avvicinai con curiosità e, con mio gran stupore, mi accorsi che quasi tutti erano funghi che io non avrei raccolto perché conosciuti come funghi "non buoni" e allora glieli feci buttare via>>.

Questo racconto di realtà ha scatenato nei bambini una gran curiosità di sapere che tipi di funghi fossero e come facevo a conoscerli.

Da lì, anche attraverso la Lim che abbiamo in classe, abbiamo curiosato tra le immagini. Il tempo è volato e ci siamo lasciati con un compito: cercare su libri o sulla rete almeno 5 funghi commestibili e 5 non commestibili, scriverne il nome sia in latino sia in italiano, e rappresentarne uno per tipo graficamente.

Ecco cosa ne è uscito...*Cfr. Allegato 1*

I bambini hanno lavorato anche a casa, cercando informazioni su funghi commestibili e non su Internet o su libri di studio o specifici

Sempre a casa hanno prodotto un elaborato (cartellone) che hanno esposto ai compagni in classe.

### **Tempi**

Tre lezioni

### **Verifica e valutazione**

- Valutazione della modalità di esposizione dell'aspetto preso in esame,
- verifica delle competenze pregresse che hanno permesso di creare un prodotto ricco e completo,
- condivisione a tutto il gruppo classe che esprime un'opinione con spirito critico.

**B. Piffer**

**IC statale – Imola (Bo)**